

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ
по освоению детьми 1 -7 лет
Образовательной Программы дошкольного образования
(образовательная область – «Художественно-эстетическое
развитие», учебная дисциплина – музыка)

Рабочая программа – учебно-методическая документация, обеспечивающая реализацию Образовательной Программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, определяющая основные характеристики и организационно-педагогические условия организации образовательного процесса для получения детьми 1-7 лет дошкольного образования (образовательная область – «Художественно-эстетическое развитие», учебная дисциплина – музыка)

Настоящая Рабочая Программа разработана музыкальным руководителем Детского сада № 62 Шипиловой Светланой Евгеньевной.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 62» (далее Детский сад № 62) реализуется Образовательная Программа дошкольного образования (далее ОП ДО).

ОП ДО реализуется в группах детей от 1 до 7-8 лет.

ОП ДО реализуется **на русском языке.**

Детский сад № 62 находится по адресу: Россия, Свердловская область, город Каменск-Уральский, улица Калинина, 12, 623408.

Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об Образовании» / от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ/
- Федеральная программа - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 N 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 N 71847);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155);
- Комментариями к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249);
- Образовательная Программа дошкольного образования (далее ОП ДО);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)";

- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28);
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2);
- Рекомендациями по организации деятельности психолого-медико-педагогических комиссий (письмо Минобрнауки РФ от 23.05.2016г. № ВК-10707);
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 62» (новая редакция) (утвержден приказом начальника ОМС УО от 21.01.2016г. № 40).

Срок реализации программы – 1 год.

Целью Образовательной Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Цель Образовательной Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Образовательная Программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество ДОО с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Цели и задачи реализации Рабочей Программы:

Цель Рабочей Программы по музыкальному развитию детей – развитие музыкально-творческих способностей детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие воображения и творческой активности;
- развитие музыкальных способностей детей;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

А также задачи части, формируемой участниками образовательных процесса:

- воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Задачи /младший дошкольный возраст/

Первая младшая группа (младшего дошкольного возраста (от 1 до 3 лет):

- Начинать развивать у детей музыкальную память.
- Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.
- Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполняет мелодию.

- При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).
- Выполнять движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.
- Развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).
- Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

- Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.
- Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимая о чем (о ком) поется, эмоционально реагировать на содержание.
- Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- Вызывать активность детей при подпевании и пении; развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем); постепенно приучаясь к сольному пению.
- Развивается эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.
- Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, приседать, совершать повороты кистей рук и т.д.),
- Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).
- Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержание песни.

Задачи /дошкольный возраст/

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет):

Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
- Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности — музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.

- Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приемам игры на инструментах.

- Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.

- Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет):

Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

- Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

- Развивать у дошкольников музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать у детей координацию слуха и голоса, способствовать приобретению ими певческих навыков.

- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизация

- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

- Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

- Развивать умение творческой интерпретации музыки разными

средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать певческие умения детей.
- Способствовать освоению детьми умений игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
- Развивать умение сотрудничать в коллективной музыкальной деятельности.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

Задачи в области музыкального восприятия – слушания – интерпретации

- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

- Развивать умение чистоты интонирования в пении.
- Способствовать освоению навыков ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
- Развивать у детей умения сотрудничать и заниматься совместным творчеством в коллективной музыкальной деятельности.